

# GAZZETTA FERRARESE

GIORNALE POLITICO AMMINISTRATIVO QUOTIDIANO

## ASSOCIAZIONI

Per FERRARA all'Ufficio o a domicilio  
La Provincia e in tutto il Regno...  
Un numero separato Centesimi dieci. Arretrato Centesimi venti.  
Per l'Estero si aggiungono le maggiori spese postali.  
Le lettere e gruppi non si ricevono che sfilacciati.  
Se la dattetta non è fatta 20 giorni avanti la scadenza intendosi prorogata l'associaz.

Anno	Scm.	Trim.
L. 20. —	L. 10. —	L. 5. —
20. —	11. 50. —	5. 75. —

anticipata.

## AVVERTENZE

Il giornale si pubblica tutti i giorni eccettuati i festivi.  
Non si tiene conto degli scritti anonimi.  
Gli articoli comunicati nel corpo del giornale a Centesimi 10 per linea.  
Gli annunci ed inserzioni in 34 pagine a Centesimi 25 per linea - 4<sup>a</sup> pagina Cent. 15.  
I manoscritti, anche se non pubblicati, non si restituiscono.  
L'Ufficio della Gazzetta è posto in Via Borgo Leoni N. 24.

## VITTORIO EMANUELE II.

### Ricordi ed aneddoti

VITTORIO EMANUELE affermò l'unità italiana vivendo a Roma: la consacrò moruendo lì in seno a quel popolo - a quelle grandi memorie - a quei meravigliosi monumenti, ricollegando, per così dire, mercedi i funerali della sua morte, le false apoteosi dell'antico impero romano col vero diritto, col vero affetto popolare, colla vera fusione della vita nazionale della liberale, patriottica monarchia novella.

Tanto quella sul campo per la libertà della patria, nessun'altra morte più gloriosa poteva toccare a re Vittorio Emanuele.

Si, egli doveva morir là dove pose l'ultima pietra al grande edificio, là in mezzo a tutto lo splendore della sua gloria, della sua popolarità, là dove sono uniti i fasci delle italiane provincie in un vincolo che nessuna forza più potrà spezzare. La stanza funerea dove il primo re d'Italia moruò l'ultimo signor, nella sua Roma, diventerà un sacrario della conquista unitaria!

Vittorio Emanuele fu di statura piuttosto alta, di complessione robusta sempre, da ultimo eccessivamente ingrossata: corto il collo, ma bello il capo, nobile la fronte lo sguardo acuto, incisivo, fiero talvolta, imponente quasi sempre, anche allegro e benigno; troppo sviluppata la parte inferiore del viso, aspetto di forza e di risolutezza, qualche cosa di soldatesco, e insieme il tratto e la parola del vero gentiluomo.

Bisognava ascoltarlo per conoscere la franchezza seducente e la dignità cortese dei modi: si trovava in lui la parola d'un patriota, la schiettezza d'un soldato e la nobiltà d'un principe.

Amò l'Italia di vero amore. Quando nel 1839 fu sicuro il comporsi della guerra, scrisse con effusione di patriottica esultanza:

« Tutto è gioia intorno a me, ed anche il grido di guerra cuore, da vero italiano: — Eriva l'Italia! »

Amò di grande affetto il suo popolo, e fu la maggiore delle sue gioie e delle sue superbi l'essere amato dal popolo.

Allorché gli fu detto che l'Austria rifiutavasi a restituire l'involuta corona di ferro di Monza, egli disse con nobil motto: « Poco me ne cale. A me basta la corona d'amore de' miei popoli. »

Ebbi nelle cose politiche audaci ispirazioni; qualche volta dovette studiarsi

di temperare perfino la non timida previdenza del Cavour. Ebbe nelle questioni colpo d'occhio sicuro; buon senso impareggiabile, e fu sempre per partiti più generosi.

Nelle risposte era arguto spesso, concettoso, breve, e non amò mai le chiacchiere e le lungaggini.

Scrisse con facilità fra la lingua italiana, cui, a differenza di suo padre, che scriveva in francese, usò quasi sempre, a periodi corti, spicci, che ricordano un poco laatezza del comando militare.

Il momento di pronunciare un giudizio definitivo su lui e sul suo regno non è ancora venuto; ma questo si può affermare: che se l'Europa lo ha battezzato col nome di RE GALANTUOMO, se egli stesso si è detto modestamente il primo soldato d'Italia, la storia lo deve sciorinare nelle sue pagine col più glorioso titolo che possa fare il vanto di un principe: quello di liberatore di un popolo oppresso, di rigeneratore d'una decaduta nazione.

L'autorità di Vittorio Emanuele era grandissima su tutti gli uomini politici. I ministri si di destra che di sinistra, in tutte le questioni importanti ne chiedevano il consiglio; e, quando egli diceva una cosa, non osavano mai di ripetere parola, tanta era la reverenza più che per re, per la persona.

Thiers, tornato in Francia dalla sua peregrinazione per le diverse Corti d'Europa, disse di Vittorio Emanuele, che era *le plus fin* degli uomini politici da lui conosciuti. La stessa impressione ha fatto su Gambetta.

Tristuzzi, scrivendo la vita di Cavour dice di Vittorio Emanuele:

« Dopo Navarra il dilemma era: o vessallo dell'Austria consolato dall'apparenza di un potere assoluto, o re costituzionale indipendente. Intuitivamente la madre e la moglie del Re entravano acridamente lo ammorbidiva a modo loro. Vittorio Emanuele chiamò Massimo d'Azeglio a capo degli affari, votando inviolato lo Statuto, e dicendo:

« Vi sono stati così pochi re galantuomini che sarebbe bello di cominciare la serie. »

La finanza politica di Vittorio Emanuele si vide quando, morto Santo Rosa, l'Austria propose di affidare a Cavour il portafoglio del commercio. Il re gli rispose ridendo: « Voglio bene nominarlo, ma quest'uomo vi scavalcherà tutti. »

Cavour scriveva il suo re. In una lettera privata consegnata nel 1838 a Villamaris:

« Carlo Alberto morì ad Oporto per non pigliare il capo davanti all'Austria. Il nostro giovane Re morrà in America, e combattuto non una ma cento volte; cadrà ai piedi delle nostre Alpi prima di oscurare con la più piccola macchia il vecchio ed illibato onore della sua nobiltà casa! »

Bisognava conoscere nella intimità Vittorio Emanuele per comprendere quanto fossero elevati i suoi sentimenti.

Il giorno che l'Italia volesse la repubblica — diceva un giorno ad un ministro — io mi ritirerei nella vita privata e domanderò solo a poter comandare un reggimento, quando la patria fosse minacciata dallo straniero.

Mesi fa, cacciato sulle Alpi, diceva all'on. Nicotera: Vorrei quassù il Bertani per discutere con lui, lontano dai rumori e dalle vanità di leggi, se l'Italia è più forte colla monarchia o se fosse più forte con la repubblica.

Furono scritte di suo pugno le immortali parole del Discorso della Corona del 1839.

« L'orizzonte in mezzo a cui sorge il nuovo anno, non è pienamente sereno. Noi non possiamo essere insensibili al grido di dolore, che da tante parti d'Italia si leva verso di noi. »

Fu anche di sua iniziativa la lettera a Francesco II, dove diceva:

« Io sarò presto dinanzi al terribile dilemma o di sacrificare gli interessi più sacri della mia patria, o di diventare io stesso il principale strumento della vostra rovina. »

Fatta l'Italia non credette compiere l'opera sua. Sovrano lealmente costituzionale, diede al mondo l'esempio di un capo dello Stato che rappresenta la legge nella sua più alta manifestazione, e che, siriano e superiore alle lotte dei partiti, rende libero omaggio alla volontà nazionale.

Non è senza orgoglio — lo dichiariamo altamente — che vedemmo per un sì lungo tempo della stampa liberale d'Europa e d'America, degli Stati costituzionali come degli Stati repubblicani, additata ogni giorno la figura del re Vittorio Emanuele come modello incomparabile di lealtà cavalleresca, di fedeltà aspra e costante alle istituzioni o d'incrollabile devozione, alla libertà.

Si! Vittorio Emanuele ebbe l'ideale della libertà, e l'aspettò come fondamento irremovibile del suo trono. Ed è così che rigiovaniva potentemente il prestigio della monarchia in Europa, associandola ai progressi legittimi della democrazia liberale. La storia ci fornisce esempi non pochi di principi che combatterono per l'indipendenza dei popoli: e più numerosi an-

cora sono gli esempi di principi che circondarono il trono di gloria militare. Ma sono rari i nomi che si addita di principi che hanno posta la loro gloria nel mantenere e rispettare lealmente la libertà istituzionale della loro patria.

Vittorio Emanuele amò questa gloria; e l'ottenne. E il titolo di « Re d'Italia » — conferitogli dal plebiscito della coscienza pubblica, non gli era meno caro di quello di « primo soldato dell'indipendenza italiana. »

Coronato il grande edificio a cui aveva consacrato la sua esistenza; perfezionato il governo parlamentare nello stabilire l'arbitrio regolare dei partiti al potere, parve compiuta la sua missione.

Come l'artefice che ha dato l'ultimo tocco all'opera sua, Vittorio Emanuele si è coricato serenamente nel suo sepolcro, lasciando la sua vita come un esempio ai Principi ed ai popoli, e il trono ad un figlio in cui tutti salutano l'erede legittimo e rispettato delle patrie virtù.

## La nostra provincia in morte del Re

### II.

#### A SANT'AGOSTINO

Veniva da prima votato ad unanimità e spedito telegraficamente a S. M. Umberto I. Re d'Italia, il seguente indirizzo:

Sire!  
« Nel giorno terribile della sventura  
« attorno a Voi si stringono gli Italiani  
« tutti per piangere il comune Padre;  
« mentre sorge pure nell'animo dei re-  
« lioati del Re Galantuomo il più fervido  
« voto pel nuovo Sovrano degno rampollo  
« di una stirpe di Eroi, e custode geloso  
« della patria eredità.  
« Permettete, o Sire, che la Rappresen-  
« tanza Comunale di S. Agostino a nome  
« di tutti i propri Amministratori parteci-  
« pi essa pure al dolore e presenti gli omag-  
« gi di devota sudditanza a Voi ed all'au-  
« gusta Regina! »

Faccavano seguito le seguenti deliberazioni:

— Di far rappresentare il Municipio ai solenni funerali di S. M. a mezzo del deputato al Parlamento del Collegio di Cento comune. Mangili cui veniva diretto apposito telegramma.

— Di concorrere con la somma di lire L. 1000 per l'erezione del Monumento Nazionale in Roma.

— Di erogare L. 500 a beneficio dei poveri del Comune.

— Di conservare in fine la memoria dell'Angusto Monarca mettendo nella gran sala del Palazzo Municipale un'adagiato

in marmo coll' effigie di Vittorio Emanuele con sottostanti lapide ed iscrizione seguente:

Vittorio Emanuele II.

Primo Re d'Italia

Mori in Roma il 9 Gennaio 1878

Il Municipio di Sant'Agostino associandosi al lutto dell'intera Nazione per voto unanime del Consiglio questa memoria pose.

A PORTOMAGGIORE

La Giunta inviava il seguente telegramma:

«Giunta Municipale, straordinario consenso raccolto, interprete voti popolazione, mentre piange coll'Italia la morte del magnanimo ed invitto Re Vittorio Emanuele II, unifica all'Augusto Monarca di Umberto I. omaggio sincero nostra devozione e scontentezza.»

Renderemo edotti i lettori delle deliberazioni che vorrà prendere il Consiglio Comunale straordinario convocato.

A BONDENO

Telegrammi spediti il 11 Gennaio, Presidente Consiglio Municipali

Roma

Nome Comune Bondeno prego esternare S. M. Umberto e l'intera famiglia Re profondo cordoglio per la sventurata perdita nostro amatissimo Re.

Sudaco — Torri

Il 15 Gennaio

Presidenza Consiglio Municipali

Roma

Consiglio Comunale Bondeno riunito Sessione straordinaria per decretare Quotidiana festa memoria dell'anno nostro Re, prega Eccellenza Vostra esternare S. M. Umberto I. e l'intera famiglia Re profondo cordoglio per tanta sventura.

Sudaco — Torri

15 Gennaio

Comendatore Antonio Mingilli

Deputato al Parlamento

Roma

Consiglio Comunale Bondeno prega S. V. rappresentare occasione funerali Re Vittorio Emanuele II.

Sudaco — Torri

Estretto della deliberazione Consiglio del 15 corrente mese di Gennaio 1878.

1. Messa di Requiem nella locale Chiesa Maggiore il giorno 24 corrente.

2. Concorso al monumento Nazionale che sarà innalzato in Roma per L. 200.

3. Javio Sedute statute di un telegramma di condoglianza al nuovo Re ed alla Famiglia Reale.

4. Far rappresentare il Comune dal Deputato del Collegio in occasione della cerimonia funebre in Roma.

5. Istituzione di una data annua di L. 50 intitolata *Deo Vittorio Emanuele II* da estrarsi nel giorno dello Statuto ed a vantaggio di una fra le giovani povere ed oneste maritimesi nel 1900.

6. Elargizione di L. 200 al locale Asilo Infantile.

7. Distribuzione di L. 600 alle famiglie degli Operai bisognosi e senza lavoro del Comune.

8. Collocamento nel Palazzo Comunale di una lapida che ricordi Vittorio Emanuele, ed i caduti nel nostro Comune per conseguire l'unità, l'indipendenza e l'unità d'Italia.

## AROMA

14 Gennaio.

Il principe ereditario di Germania oltre alla missione di rappresentare l'imperatore

ed il popolo tedesco ai funerali di Re Vittorio Emanuele, ha pure l'altro di assicurare Re Umberto della simpatia del governo germanico e della ferma volontà di assistere l'Italia nella lotta contro la chiesa.

Egli è incaricato di prendere gli accordi per il conclave e per tutte le probabilità eventuali che possono sorgere alla morte di Pio IX.

L'imperatore di Russia telegrafò a Umberto I. d'esser dolore che la guerra gli impedisse di inviare un membro della sua famiglia ai funerali. Egli con bellissime frasi si associò al lutto dell'Europa e fra voti ardenti per la felicità del re e del popolo italiano.

Il Pontefice continua a mostrare le più vive simpatie, la maggior venerazione per Re Vittorio Emanuele. Si fanno vivi commiati sulla condotta di Pio IX. Corrono con insistenza voci che non solo il Papa s'ha ordinato che nessuna questione si faccia per le funzioni ecclesiastiche, ma che egli esprimerà i suoi sentimenti per le con qualche grande atto.

L'arciduca Rameri visiterà il Pontefice.

Gli arrivi delle rappresentanze cominciarono ieri, succedendosi sempre senza posa; le vie ed i caffè e gli alberghi sono affollatissimi; prevedesi concorso senza esempio. È arrivato alle ore 8, il principe di Germania il quale visitò subito la Loro Maestà. È arrivato anche Carnebrot. Poi funerali è stabilito definitivamente il Pantone dove resterà la salma: sono infodati i dubbi sparsi in proposito.

L'itinerario del convoglio funebre è così stabilito:

Nuovendo del palazzo reale percorrerà viale Venti Settembre, scenderà a piazza Barberini, via del Trionfo, Due Macelli, piazza di Spagna, via del Babuino, Corso, S. Maria in via Lata, Collegio Romano, Piazza di Marmo, Piazza della Minerva, via della Palombina, via della rotonda, piazza del Pantheon.

## Gli addobbi al Pantheon

Ieri mattina cominciarono i lavori di addobbo al Pantheon, ove sarà deposta la salma del compianto Re Vittorio Emanuele.

Il lucernario sarà costruito in ferro e cristallo di forma reticolare, sotto la direzione degli architetti Herzog e Bonaventura. Per gli addobbi del tempio è stato chiamato il professor Marini ed il Direttore dell'Istituto di Belle Arti, i quali ieri, coll'aiuto dei membri dell'Istituto, si posero all'opera. L'addobbo sarà dignitoso e solenne per quanto lo permettono soli tre giorni di tempo.

Dalla volta del tempio sarà sospesa una corona della quale parteciperanno otto penoni di panno nero e arrembello, che sudranno a poggiarsi sulle otto capelle. Intorno vi saranno gli stemmi della città italiana su fondo di panno nero ed oro. Le capelle saranno coperte pure di panno nero ed oro.

Nel mezzo sarà eretto un piano sal quale si accede con alcuni gradini. Sul piano sarà collocata la bara dai corazzieri. Siccome nel giorno del trasporto non vi è altra funzione religiosa che l'assoluzione, così non vi è bisogno di bancate, dovendo tutti coloro che saranno ammessi nel tempio restare in piedi.

Il tempio sarà ornato ed illuminato da doppietti e lampadari.

La travatura del portico sarà pure ricoperta di panno nero ed oro, come pure

le colonne del portico, in sostanza anche questo verrà addobbato con doppietti, lampadari ecc. Sull'attico esterno verrà collocata una grande aquila di bronzo e a destra e sinistra due tripodi fumatori.

Dopo la cerimonia il cadavere del Re sarà collocato nella cappella del coro d'inverno per cui si accede mediante sei gradini e fuori di ogni pericolo d'inondazione. Compiuti gli atti di rito sarà chiuso tutto soggelto, e le chiavi saranno consegnate al Presidente del Consiglio che le recherà al Quirinale.

Alle ore tre pomeridiane è giunto pure in Roma il Maresciallo Canrobert sulla rappresentanza dell'armata francese, della quale fa parte anche il luogotenente Patrice Mac-Mahon.

Il Maresciallo ed il suo seguito furono ricevuti dai generali Bruzio e Monetti dal conte De Chailion dell'Ambasciata francese e dal Prefetto.

Il Maresciallo ed il suo seguito hanno preso alloggio all'Hotel Costanzi.

Gianiero collo stesso treno in Roma il conte di Roden inviato del Governo di S. M. la Regina Vittoria d'Inghilterra ed il Birone Byens rappresentante il Governo di S. M. il Re del Belgio, che furono ricevuti dagli addetti delle rispettive legazioni.

## Gli Umberto di Savoia

Il principe Umberto, salendo al trono compie il numero di quaranta dei principi che col vari titoli di conti di Moriana, di conti di Savoia, di principi di Piemonte ecc. abbino il suavo potere sopra quella terra di Francia e d'Italia, finché Vittorio Emanuele II. divenne re dell'intera penisola.

Quattro sono gli Umberto della Casa di Savoia: Umberto I. Biancamano che si suole prendere come capostipite, lasciando da parte le incerte origini della dinastia: Umberto II. il Rinforsato, Umberto III. e finalmente l'ultimo della casa stessa, che è l'attuale.

Umberto Biancamano va al servizio di Rodolfo III ultimo re di Borgogna. Il Giberto (storico devoto alla casa di Savoia) scrive che «col favore della regina Ermengarda crebbe in gran possanza e crese vari conti». A morto Rodolfo, l'imperatore di Germania pretendeva la sua eredità, ed Umberto aiutò Corrado a conquistare quel paese. Allora l'imperatore tedesco diede ad Umberto il titolo di conte di Savoia, per affidare nelle mani di suo uomo a lui affezionato la difesa delle Alpi. Mori dopo il 1036.

Umberto II fu detto il Rinforsato per la sua corporatura. Questi ebbe la sua potenza ridotta in brevissimi confini, perché le città d'Asi, di Chiavari e di Torino avevano proclamato la propria libertà e avevano sdegnato ogni dominio personale. Abate Cappellano nel suo libro sui *Marchesi di Savoia*, scrive che dovette riconoscere l'indipendenza e sanzionare in tal modo lo spoglio d'ogni sua autorità sulle medesime. Con un diploma del 1098 egli riconobbe che la città d'Asi si governasse a repubblica. Erano tempi in cui lo spirito di libertà si propagava dovunque e viveva il principato. Umberto II morì nel 1103.

Umberto III nacque nel 1136 in Avigliano, provincia di Sals. Era molto devoto e dopo morto fu anche santificato.

Questo Umberto aveva perduto parecchie città e castella occupate dal Barbarossa e avrebbe potuto unirsi alla Lega Lombarda per impedire al tedesco imperatore la partenza dall'Italia; ma il marchese di Monferrato, cognato di Umberto, gli scrisse di lasciare l'imperatore, che gli avrebbe restituito non solo il titolo, ma dato altresì a monti d'oro e promissioni con onore e gloria la grazia semper dell'impero. «Qualche tempo durarono le trattative; e finalmente Umberto acconsentì al patto che, lasciando uscire Barbarossa d'Italia, prolungava la guerra e minacciava future guai al nostro paese».

Pochi anni dopo, infatti, Federico Barbarossa si affacciò di nuovo alle Alpi. Tutti i passi erano custoditi dai soldati della Lega. Chi aprì le porte all'invasore che veniva a portare contro le nostre fiorenti città il ferro e il fuoco? Fu Umberto III, come scrisse Cesare Balbo, storico benevolo alla casa di Savoia; che nel suo *Sommario* su questa espressione: «Non era aperto a Federico se non il passo di Sals, per le terre dei conti di Savoia, che troppo poco trovare qui». A Barbarossa per compenso assai Sals, la abbandonò al saccheggio, poi si diresse su Torino ed Asti. Il Gulin, storico imparziale quant'altri mai, scrive, sotto l'anno 1174, che Umberto si usì con podere forza all'esercito imperiale, e con esso Federico si portò ad Asti e si rese padrone di quella città. Per un brutto destino, Umberto di Savoia era in armi contro di noi nella gloriosa lotta che terminò con Legnano. Dopo di lui, il primo della dinastia a chiamarsi Umberto II. fu il figlio del defunto Vittorio Emanuele II.

Il nuovo Re si chiamerà Umberto I. Dalla casa di Savoia-Crispiano è il quarto di tal nome, come Vittorio Emanuele era il secondo, ma d'Italia è il primo.

S. M. Umberto I., Reali Carlo Emanuele Giovanni Maria, Principe di Piemonte, nacque in Torino il 14 marzo 1844, nel giorno stesso anniversario della nascita del padre suo Vittorio Emanuele II. Sua madre fu la Regina Maria Adelaide, angelo di savità, di grazia e di virtù. Versò la sua giovinezza nello studio delle scienze, delle lettere e dell'arte militare, che l'Augusto suo Padre fu a insegnare ai propri figli da abili maestri.

Bolleste di giovanile ardore e di patrio affetto, vide con gioia sorgere nel 1855 un'occasione di illustrarsi nelle armi, e di rendere all'Italia seguitosi servizi.

Il giorno 24 giugno 1856, l'esercito italiano vinse la prima battaglia di guerra, ben sotto le prime avvisaglie di questa succedeva una due estrema ad un tempo, cioè innanzi a Villafranca, fra la divisione del Principe Umberto e la brigata di cavalleria austriaca del generale Pule, e sotto Peschiera a Monte Croce.

In quei due punti estremi combatterono Umberto e Amedeo.

Il grosso della divisione del Principe di Piemonte ingaggiò la lotta, e in prima linea la brigata Parma ebbe a sostenere un gagliardo assalto di cavalleria così improvvisamente da parte del 13° reggimento uniti e dal 1° usseri, che appena ebbe tempo di formare i suoi quadrati. In quello del quarto battaglione del 49° fanteria, il giovane Umberto dovette ricchiudersi con un parte del suo stato maggiore.

Quell'assalto fu due volte ripetuto, ma due volte respinto dai fucoli della fanteria e dell'artiglieria italiana, e dalle cariche di due squadroni di cavallerieri d'Alessandria, comandati dal colonnello Strada.

Il contegno dei quadrati del Principe Umberto fu un vero modello di fermezza e di risoluzione. Il giovane erede della Casa di Savoia, che affrontava per la prima volta i pericoli della guerra, diede la prova di quel brillante valore che è il retaggio ereditario della sua razza, e come puro mostro una notevole calma nelle disposizioni di lui date per ripartire a quella sorpresa.

Contemporaneamente Amadeo coi granatieri di Lombardia si batteva a Mincio Croce, e riusciva ferito.

Così si educavano al fuoco delle battaglie nazionali i Principi d'Italia.

Il Principe Umberto il 22 aprile 1868 sposava la leggendaria e gentile principessa Margherita di Savoia, figlia del prode Duca di Genova suo zio paterno, è nata nel 20 novembre 1851. Loro figlio è Vittorio Emanuele Ferdinando Maria Gennaro, Principe di Napoli, nato l'11 novembre 1869. (Famfulla)

### La famiglia Mirafiori

La contessa Mirafiori si trova in cattive condizioni di salute alla Mandra.

Fu informata della malattia del Re, ma lei si tenne sempre nascosto il gravissimo pericolo in cui si trovava Vittorio Emanuele.

Ora dal marchese Spinola e da altre persone amiche della famiglia si fa tutto per lasciare ignorare la morte del Re.

Il conte Vittorio Mirafiori, venuto da Firenze, in Roma si trovava da tre giorni e subito venne ammesso nella camera del re.

Come il Re, nel 1869, infermo a San Rossore, aveva detto al principe Umberto: figlio, stendi la mano a questa donna, che è la moglie di tuo padre — presentandole la contessa di Mirafiori — così la mattina del 9 Vittorio Emanuele guardando con ineffabile tenerezza il principe Umberto in volto, gli diceva: figlio, stendi la mano a tuo fratello!

E al 9, ai lati del letto reale, ginocchioni piangevano e pregavano pel loro padre, Umberto e Mirafiori.

Quante considerazioni per la storia, quanti pensieri per il filosofo!

### Cronaca e fatti diversi

#### Commemorazione civile.

Ferrara ricorderà in modo degno di lei il giorno di domani in cui avranno luogo in Roma i solenni funerali a S. M. VITTORIO EMANUELE. Per iniziativa di alcuni cittadini, domani al tocco avrà luogo sulla Piazza del Commercio una fievole civile commemorazione, e lo scoprimento di una lapide che verrà posta sulla fronte del Palazzo Comunale. E una solennità, si può dire, imprevista, che si sta ora ordinando e perciò non potremmo estenderci là misuri ed esseri giuristi. Essa però riuscirà al certo impensabile perché tutte le rappresentanze e tutte le classi di cittadini vi concorreranno. Sappiamo che anche tutti i Comuni della provincia saranno rappresentati da deputazioni con bandiere. I notevoli della gran campagna di Castello e le Salve d'artiglieria preannunceranno la mesta cerimonia.

— Domani tutti gli uffici, e le scuole comunali saranno chiusi. Superfluo il dire che uguali pensieri anima tutti i proprietari di negozi. Dalle 11 alle 3 sulla piazza del Commercio saranno chiusi persino i caffè e le farmacie. Benissimo.

**Dal Municipio** non abbiamo avuto ancora ve na comunicazione

circa alle sottoscrizioni per il monumento nazionale e per quello da erigersi in Ferrara alla memoria del Gran Re.

E vero, da un lato, che il culto d'amore e di gratitudine alla sacra memoria di **Vittorio Emanuele** non può indifferente per volgere di giorni, e di anni in quanti hanno cuore d'italiani, ma questa lentezza di pragmatica del Municipio, se non ci fa meraviglia d'interesse però: tanto più che la iniziativa del Consiglio Comunale, ha momentaneamente paralizzato la poderosa cooperazione dell'Accademia Filarmonico-Drammatica, e quindi non potremo che incominciando da domani che incominciando dalla pubblica sottoscrizione per ambo i monumenti.

I versamenti delle somme, però, verranno successivamente fatti dai singoli sottoscrittori nelle mani dell'ufficio o della persona che la Giunta vorrà al suo designare.

**Jeri** colla corteo delle ore 4 pom. partirà per Roma il sig. prof. Carlo Grillone, Rettore della nostra Università per rappresentare, insieme al sig. avv. Giovanni Marinelli, Deputato al Parlamento, questo nostro primario Istituto alle solenni esequie di S. M. V. E.

**Società dei Negozianti.** — I soci sono convocati in Adunanza generale straordinaria per la sera di Venerdì prossimo.

Fra gli altri oggetti all'ordine del giorno avrà parso il seguente: « **Proposte e comunicazioni della rappresentanza in ordine al concorso della Società per la erezione del monumento a VITTORIO EMANUELE.** »

Se non siamo male informati la gran maggioranza dei soci sarebbe decisa a sopprimere dei sette trattamenti sociali di già stabiliti, e appunto quelli che erano stati fissati per le sere 16, 26, 30, 2 Febbraio; e poscia prorogati per disposizione delle rappresentanze.

Per tal modo, oltre al gentile pensiero di bandire i divertimenti dalle sale sociali per il primo mese dalla morte dell'Augusto Re, si otterrebbe estendendo lo scopo di concorrere all'erezione del monumento con una egregia somma, erogando il costo dei tre trattamenti soppressi; e apporrendosi così alcune disassue alle finanze della Società o con nuovi aggravii o con esborsti non consentiti dalle strette del bilancio e dello Statuto sociale.

**Legge per l'istruzione popolare.** — Questa sera alle ore 7, il sig. avv. Alberto Anselmi darà lezione sui **Diritti e Doveri dei Cittadini.**

**Conseglienze e Omaggi.** — La Società B. Tui da Garofalo, Proretrice delle Belle Arti in Ferrara ha dretto il giorno 10 corrente a S. E. il Ministro dell'Istruzione pubblica il seguente indirizzo:

**Eccellenza**  
L'irreparabile perdita del nostro Augusto Sovrano che ha immerso nel lutto tutta l'Italia è una sventura che profondamente s'impresse nell'animo nostro. Noi sottoscritti, a nome dell'intera Società sentiamo il bisogno di esternare alla E. V. i sentimenti della più viva e sincera condoglianza, pregando V. E. di unirci a medesimi a S. M. Umberto I ed alla Reale Famiglia.

Nostro ci rimarrà nel cuore indelebile la memoria del Numinoso Re, che fu di gravi cure dello Stato non dimenticava di proteggere le Arti, siamo sicuri che sotto il regno di quel Principe, della cui presenza vedemmo coronate le nostre aule,

non sarà per mancare il di Lui favore ed appoggio.

Colla più profonda stima abbiamo l'onore di raccomandarci.

D. V. Eccellenza

Umbino D. V. m.

GERARDO PAUPERI Pres.  
GIUSEPPE GIULIO V. Pres.  
ALBERTO DIROGNETTI Segr.

La Presidenza della Società medesimamente invia al r. Comm. Giulio Reasco (Socio Onorario) Direttore Capo Divisione Belle Arti al Ministero della Pubblica Istruzione il seguente telegramma:

Comm. Giulio Reasco  
Ministero Pubblica Istruzione  
Roma

« Presidenti Società Belle Arti Ferraresi prego V. S. rappresentarci con le Grazie e con l'augurio di buon successo. »

Prosperi — Presidente

A questo telegramma il Comm. Reasco risponde:

Presidente Società Belle Arti  
Ferrara

« Accetto con riconoscenza. »

Reasco

### IN MONTE DE VITTORIO EMANUELE II

#### SONETTO

Tutta Ausonia attonita è di dolore!  
Da furissimo motto in un momento  
Emanuella fu di via spenta,  
Di cittadino, soldato e regno onore.

Vari sargos pensieri a molti in core:  
Risponi l'ossa, dove un monumento  
Di Savoia i Reali, o l'ore misero  
Ebbe Egli sempre il senno ed il valore.

Degno di Lui è un luogo e l'altro: doma  
Da Superga fu strama oste possente,  
Che guardi il proprio Re conviene a Roma.

Picciola fia a Vittorio ogni onoranza:  
E di tal gloria sgomberà straniera gente.  
Questa è tal gloria, che tutt'alta s'avanza.

G.

**Il foglio degli annunci legali** dell'11 e 19 Gennaio conteneva:

— Il Comune di Mesola pubblica avviso di secondo esperimento d'Asta per la costruzione di un nuovo edificio per scuole elementari in S. Maria del Busco per l'importo di L. 19.393 81 — L'asta avrà luogo il 21 corr., a partiti segreti.

— Accettazione di eredità col beneficio dell'inventario da parte della signora Rosa Melotti vedova Dossani, per sé e per i figli minorenni.

— Il Comune di Migliaro pubblicava avviso d'Asta (che doveva aver luogo lo stesso giorno 11 in cui veniva pubblicato il bollettino!) per aggiudicazione in gremio di vettaglie della fornatura di ghiaia di Rimini.

— L'Entorità Comunale di Copparo pubblica avviso per vendita esente di alcune case e terreni che avrà luogo il 1. febbraio in pregiudizio Pelizola Andrea, Fabbri Giuseppe, Baroni Gaetano e fratello, Franzoni Pietro, e Albieri Innocenzo.

— Ad istanza dell'Esattore Comunale di Ferrara Lunedì 4 febbraio si procederà alla vendita coatta dei seguenti immobili:

Utile dominio e miglioramento di casa in Via Gioiolo del Pallone di proprietà Casanova-Laurenti.

Casa ed orto in via Pampero, proprietà Cherardi.

Utile dominio e miglioramento di casa in via Vigna Tagliata di ragione Giacomo

Casa ed orto in via Corso V. E. di ragione Giuseppe Scardova.

Casa e bottega in Via San Gualberto di ragione Zanante Piero.

L'Esattore Corso V. E. del Monumento di Codogno pubblica avviso per vendita coatta di immobili in pregiudizio Avanza Luigi, Capaldi Maria, Bogni Antonio, Bonfini Benedetto e Dalmonte Maria.

### TELEGRAMMI

(Agenzia Stefani)

**Londra 14.** — Per la morte di Vittorio Emanuele la Corte prenderà il lutto che durerà fino al 5 febbraio incominciando da domani.

Il Times ha da Bukarest: Si dubita della conclusione dell'armistizio.

**Parigi 14.** — Il generale Negretti, ministro di Gallizia e Londra, avrà a Parigi e rappresenterà la Repubblica di Gualtario ai funerali di Vittorio Emanuele.

**Bruxelles 14.** — Il Consiglio municipale di Bruxelles approvò la proposta di votare un indirizzo di stima e di condoglianza a S. M. il Re d'Italia e d'invitare i Consigli comunali dei capoluoghi delle provincie ed associarsi a questa manifestazione.

**Madrid 14.** — Il generale Eyragin è partito per presentare a S. M. R. Umberto una lettera del Re Alfonso di condoglianza e di voti ardui di prosperità per il nuovo Re.

**San Pietro 13.** — Iersera è passato il Ministro del Portogallo, e si recò a Vau-timiglia ad incontrare la regina.

**Parigi 13.** — La République Française dice che Calixto sarà ambasciatore a Parigi. Dicea che i deputati non terranno consiglio solenne, per ossequio a Vittorio Emanuele.

**Roma 13.** — Il conte Roben, ed il barone Byars sono arrivati.

**Genova 13.** — La regina del Portogallo e passava stamane, e fu ossequiata dalle autorità.

### Inserzioni a pagamento

(\*)

#### Non più Medicina

**PERFETTA SALUTE restituita a**  
medicinare senza pagare né spese  
mediante la **diplomazia Farmacia di salute**  
Dr. Harry di Londra. *diotto*

**PERFETTA SALUTE**

Ogni malattia che alla dose **Nevalenta** **Arachide** che restituisce salute, nutre appetito, digestione e sonno. Essa guarisce senza medicare né pagare, né spese le diatesi, psichiche, gastriche, biliari, emorragiche, acide, pituita, nausea, flatulenza, vomiti, stitichezza, diarrea, tussie, asma, tisi, ogni disordine di stomaco, gola, voce, bronchi, vescica, fegato, reni, intestini, mucosa, cervello e sangue. Si anni d'incertezza successi.

N. 80.000 cure, comprese quelle di molti medici, del Dr. di Plawski, della signora marquis di Belkac.

**Parigi 17 aprile 1862.**  
In seguito a malattia acuta io era caduta in uno stato di disperazione che durava da ben sette anni. Mi riusciva impossibile di leggere e scrivere; soffriva di battiti nervosi per tutto il corpo, la digestione era difficilissima; persistenti le insonnie, ed era in preda di un'agitazione nervosa insopportabile, che mi faceva errare per ore intere senza vera ragione. Tutti i miei medici mi avevano prescritti inutili rimedi; ormai disperando sulla mia propria salute, cercai di salute. Fu così che trovai la mia abituale medicina. Il vero nome di **Nevalenta** le si contiene, poiché, grazie a Dio, essa mi ha fatto ritrovare e riprendere la mia posizione sociale.

**Nathacha De Buzan.**  
Quattro volte più nutritiva che la carne, economica anche di molto, è un mezzo in altri rimedi.

In scatole: 1/4 di lit. fr. 2. 50; 1/2 lit. fr.

